

CONTENTS

N. G. Bukharinov, A. N. Shishov. Optimization of Production Quality	3
Alb. L. Vainshtein. Dynamics of National Income of USSR and Its Basic Components	15
A. S. Solovyev. Production and Financial Flows in Macroeconomic Planning Model	29
Ju. I. Chernyak. Economic Systems and Economic Information	47
M. Falkovsky. Problem of Full Employment and Strategy of Economic Growth for Developing Countries	61
G. Sh. Kaplan. Stochastic Reserving of Production System Elements	70
M. I. Minz. Use of Monte-Carlo Method for Inputs Measurement in Machinery	77
L. A. Bazilevich. Use of Correlation Analysis Data in Linear Programming Problem	83
B. I. Korenblum, V. I. Rybalsky. Optimal Distributive Networks	88
A. I. Kuzovkin, V. M. Tikhomirov. Operations Number for Minimum Determination of Convex Function	95

SCIENTIFIC CONSULTATIONS

E. V. Detneva. National Budget in the Integrated Production and Financial Balance	104
A. A. Friedman. What is the Theory of Games	113

PRACTICAL EXPERIENCE

A. G. Jakushev, V. N. Aydin. Determination of the Optimal Farm Structure	132
--	-----

NOTES AND LETTERS

L. S. Zernov. Determination of Output Structure Using Nomogram	139
B. N. Silenko, I. L. Lahman. Repricing of Unmarketable Consumers Goods	143
I. V. Alekseenko. Estimation of Complex Systems Parameters on the Base of Experiment Results	148

LIFE IN SCIENCE

The First All-Union Conference on Economic Cybernetics Problems	153
---	-----

BOOK REVIEWS

A. I. Gladyshevsky, J. Johnston. Econometric Methods. New York, 1963; A. Goldberger. Econometric Theory. New York, 1964	159
V. V. Kossov, P. Shapkarev. Structure and Intersectoral Connections in the Industry of the People's Republic of Bulgaria. Sofia, 1965	163
The Publishing Houses Issue	165

Редакционная коллегия:

Н. П. Федоренко — главный редактор, А. Г. Аганбегян, Н. П. Бусленко, Е. Г. Гольштейн — зам. главного редактора, В. А. Волконский, И. А. Евенко, А. Н. Ефимов, Л. В. Канторович, А. Л. Лурье, Б. Н. Михалевский — зам. главного редактора, А. А. Модин, А. С. Монин, В. В. Новожилов, Я. А. Обломский, Ю. А. Олейник-Овод, Б. П. Суворов, Б. С. Фомин — ответственный секретарь, Ю. И. Черняк, Е. И. Яковлев

Адрес редакции: Москва, Г-19, Волхонка, 14. Тел. Б 8-49-54

Технический редактор *Р. Л. Костюковская*

Сдано в набор 25.X. 1966 г. Т-01010 Подписано к печати 5/1 67 Тираж 4600 экз.
Зак. 1479 Формат бумаги 70×108³/₁₆ Печ. л. 14,70+1 вкл.+1 вкладка Бум. л. 5,25 Уч.-изд. л. 16,2

2-я типография издательства «Наука». Москва, Шубинский пер., 10

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

1. Направленный в редакцию оригинал статьи должен быть подписан автором, а в случае соавторства — всеми соавторами с указанием фамилии, имени, отчества, места работы, полного почтового адреса и телефонов.

2. Объем статьи не должен превышать, как правило, 1 авторского листа (23—24 стр. машинописи), рецензии (раздел «Критика и библиография») — 0,5 авт. л.

3. Статьи представляются в редакцию обязательно в двух экземплярах. Все материалы — текст, подстрочные примечания, литература, подписи к рисункам — должны быть напечатаны через два интервала на одной стороне листа с полем слева не менее 4 см. Все страницы рукописи, включая литературу и подписи к рисункам, должны быть пронумерованы.

4. Иллюстрации (в двух экземплярах) прилагаются к рукописи отдельно. Чертежи и графики должны быть выполнены четко, тушью на кальке или миллиметровой бумаге. Чертежи, выполненные карандашом, вычерченные в тексте или приклеенные к рукописи, не принимаются.

Необходимо тщательно следить за точным соответствием обозначений в тексте и на чертежах. Все надписи, загромаждающие чертеж, должны быть заменены цифровыми или буквенными обозначениями, а объяснения к ним вынесены в подпись к рисунку.

5. На обороте каждой иллюстрации должны быть проставлены ее порядковый номер и фамилия автора.

6. Формулы и обозначения должны быть вписаны от руки чернилами, свободно, четко, крупно. Нижние и верхние индексы следует помечать дужками: верхний индекс — дужкой вверх, нижний — дужкой вниз; следует по возможности избегать субиндексов.

В начертании индексов следует четко отличать штрих от единицы и единицу от запятой.

При написании формул должно соблюдаться строгое различие между строчными (малыми) и прописными (большими) буквами. Это требование относится особенно к буквам одинакового начертания, различающимся только своим размером (X и x , V и v , S и s , O и o , U и u , K и k , P и p и т. п.). Прописные буквы подчеркиваются двумя черточками снизу (например, $\underline{\underline{X}}$), а строчные — двумя черточками сверху (например, $\overline{\overline{x}}$).

Необходимо тщательно вписывать похожие одна на другую буквы (g и q , l и e , u и n и др.), делать четкое различие между O (буквой) и 0 (нулем), для чего нуль подчеркивать квадратной скобкой снизу ($\underline{0}$). Следует также четко различать по начертанию буквы I (латинское «и») и J («йот»), для чего в рукописи букву I писать как римскую единицу.

Греческие буквы подчеркиваются красным карандашом.

7. Литература приводится в конце статьи общим списком (в рецензиях, публикуемых в разделе «Критика и библиография», литература дается в подстрочных примечаниях) в следующем порядке:

Книги: Инициалы и фамилия автора. Название книги. Том. Место издания, издательство, год.

Журнальные статьи: Инициалы и фамилия автора. Название статьи. Название журнала, год, том, номер (выпуск).

Список литературы составляется в порядке упоминания работ в статье. Ссылки на литературу в тексте даются в прямых скобках (например, [3]). Библиографическое описание каждого названия в списке литературы должно строго соответствовать титульному листу книги (журнала).

8. Редакция высылает автору одну корректуру. Изменения и дополнения в тексте и рисунках не допускаются. Корректура с подписью автора должна быть выслана в редакцию в течение суток с момента ее получения.

9. В случае отклонения статьи редакция оставляет за собой право не возвращать автору один экземпляр.

Несоблюдение правил приводит к задержке опубликования статьи.